Kraków, dnia 4.11.2026 r.

Znak postępowania: MAK XVIII/2026

ODPOWIEDZI NA PYTANIA Z DNIA 3.11.2026 R.

Poniżej Zamawiający publikuje treść pytań oraz odpowiedzi, które wpłynęły do zapytania ofertowego pod nazwą: „Usługa polegającej na wdrożeniu zmian z raportu z audytu dostępności strony internetowej Muzeum pod kątem spełnienia standardów WCAG 2.2”.

PYTANIE NR 1

Z dokumentów wynika, że otrzymam kopię plików serwisu. Czy obejmuje ona też zrzut bazy MySQL? Bez niego trudno postawić stronę lokalnie i rzetelnie przetestować zmiany.

Odpowiedź: Tak. Wykonawca otrzyma kopię plików serwisu, a także zrzut bazy MySQL, co umożliwi mu bezproblemowe postawienie środowiska testowego i bezpieczne wdrożenie zmian.

PYTANIE NR 2

Kto wgrywa poprawki na serwer – Państwa administrator czy wykonawca (np. przez FTP lub środowisko testowe)?

Odpowiedź: Wdrożenie przetestowanych i zatwierdzonych poprawek na serwer produkcyjny leży w całości po stronie Wykonawcy, po uprzednim uzgodnieniu terminu z Zamawiającym.

PYTANIE NR 3

Zakres obejmuje poprawki w opublikowanych treściach (nagłówki, listy, linki). Czy są one edytowalne przez panel administracyjny, czy zmiany trzeba przygotować bezpośrednio w bazie? I mniej więcej ile wpisów liczy polska wersja serwisu?

Odpowiedź: Przedmiotem zamówienia są wyłącznie modyfikacje techniczne w kodzie źródłowym serwisu (szablonach stron, arkuszach stylów CSS, skryptach). Zamówienie nie obejmuje edycji samej treści wpisów ani artykułów, które Zamawiający może samodzielnie zmienić za pomocą panelu administracyjnego CMS z poziomu przeglądarki.

PYTANIE NR 4

Alty w treściach są po stronie muzeum – a co z elementami szablonu (logo w nagłówku, logotypy partnerów w stopce, zdjęcia slidera)?

Odpowiedź: Dostosowanie elementów stałych szablonu (np. nagłówka, stopki, komponentów typu slider) pod kątem technicznym, w tym zapewnienie poprawnego generowania opisów alternatywnych w kodzie dla tych elementów, leży po stronie Wykonawcy. Zamawiający przekaże niezbędne teksty opisów na wniosek Wykonawcy.

PYTANIE NR 5

Filmy (kryteria 1.2.1 i 1.2.2) – kto przygotowuje opisy tekstowe/napisy? Ze swojej strony mogę zapewnić miejsce na transkrypcję w szablonie i obsługę napisów w odtwarzaczu.

Odpowiedź: Wykonawca zobowiązany jest do dostosowania odtwarzacza w szablonie strony pod kątem technicznym (obsługa transkrypcji, wczytywanie napisów). Przygotowanie samych treści transkrypcji oraz plików z napisami (np. format .srt/.vtt) do filmów leży po stronie Zamawiającego. Zamawiający dostarczy te materiały po wskazaniu przez Wykonawcę listy filmów wymagających uzupełnienia.

PYTANIE NR 6

Odtwarzacz podcastów na /dostępność/ – woleliby Państwo go naprawić czy usunąć?

Odpowiedź: Odtwarzacz podcastów należy bezwzględnie naprawić i dostosować do wymagań dostępności cyfrowej WCAG. Usunięcie elementu nie jest dopuszczalne.

PYTANIE NR 7

Sekcja wystaw (kryterium 1.4.5) – czy mogę zamienić tekst w grafikach na zwykły tekst HTML w szablonie?

Odpowiedź: Tak, zamiana tekstu osadzonego na grafikach na czysty tekst HTML jest wymagana do spełnienia kryterium WCAG 1.4.5. Ponieważ Zamawiający nie posiada plików źródłowych (warstwowych), Wykonawca powinien zmodyfikować kod szablonu w taki sposób, aby obecne zdjęcia stanowiły wyłącznie tło (w razie potrzeby odpowiednio wykadrowane za pomocą kodu CSS lub poddane retuszowi), a tekst został nałożony na nie bezpośrednio w kodzie HTML.

PYTANIE NR 8

Umowa wspomina o pełnym raporcie z audytu przekazywanym przy podpisaniu. Czy będzie on zawierał coś więcej niż wersja opublikowana (np. listę badanych podstron)?

Odpowiedź: Zamawiający informuje, że w pełnej wersji raportu znajdą się informację techniczne dotyczące metod i narzędzi jego przeprowadzania.