



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Kraków, dnia 23.09.2026 r.

Znak postępowania: MAK XIV/2026

ODPOWIEDZI NA PYTANIA Z DNIA 23.09.2026 R.

Poniżej Zamawiający publikuje treść pytań oraz odpowiedzi, które wpłynęły do zapytania ofertowego na opracowanie i wykonaniu trzech materiałów dotykowych przeznaczonych do umieszczenia na wystawie Muzeum.

Odpowiedzi na pytanie są wiążące dla wszystkich Wykonawców składających ofertę w postępowaniu.

PYTANIE NR 1

Bardzo proszę o podanie docelowych wymiarów wszystkich trzech realizacji, tj.:

- a) tyflografiki przedstawiającej kolaż autorstwa Tadeusza Kantora*
- b) dotykowej kopii makiety przedstawiającej życie więźniów obozów koncentracyjnych,*
- c) wypukłego odwzorowania symbolu Polski Walczącej oraz ilustracji przygotowanej przez konspiratorów*

Odpowiedź:

- a) tyflografika przedstawiając kolaż autorstwa Tadeusza Kantora - format A3 (w poziomie)
- b) dotykowa kopii makiety przedstawiającej życie więźniów obozów koncentracyjnych - wymiary 60 x 40 x 37,5 cm
- c) wypukłe odwzorowanie symbolu Polski Walczącej oraz ilustracji przygotowanej przez konspiratorów - format A3

PYTANIE NR 2

W odniesieniu do makiety bardzo proszę o podanie wymiarów i skali istniejącego obiektu oraz określenie, czy dotykowe odwzorowanie powinno obejmować całość makiety, czy jedynie jej wybrane, najważniejsze elementy. Z opisu przedmiotu zamówienia wynika, że materiał ma umożliwiać poznanie najważniejszych elementów istniejącej makiety za pomocą dotyku, jednak dokumentacja nie określa jej gabarytów ani szczegółowego zakresu odwzorowania.

Odpowiedź: makieta ma wymiary 60 x 40 x 37,5 cm - zależy nam na odwzorowaniu sceny z udziałem 2 więźniów niosących kamienie i 2 niemieckich funkcjonariuszy.

PYTANIE NR 3

Bardzo pomocne byłyby również zdjęcia kolażu, istniejącej makiety oraz ilustracji konspiracyjnej, które mają stanowić podstawę realizacji.

Odpowiedź:



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego

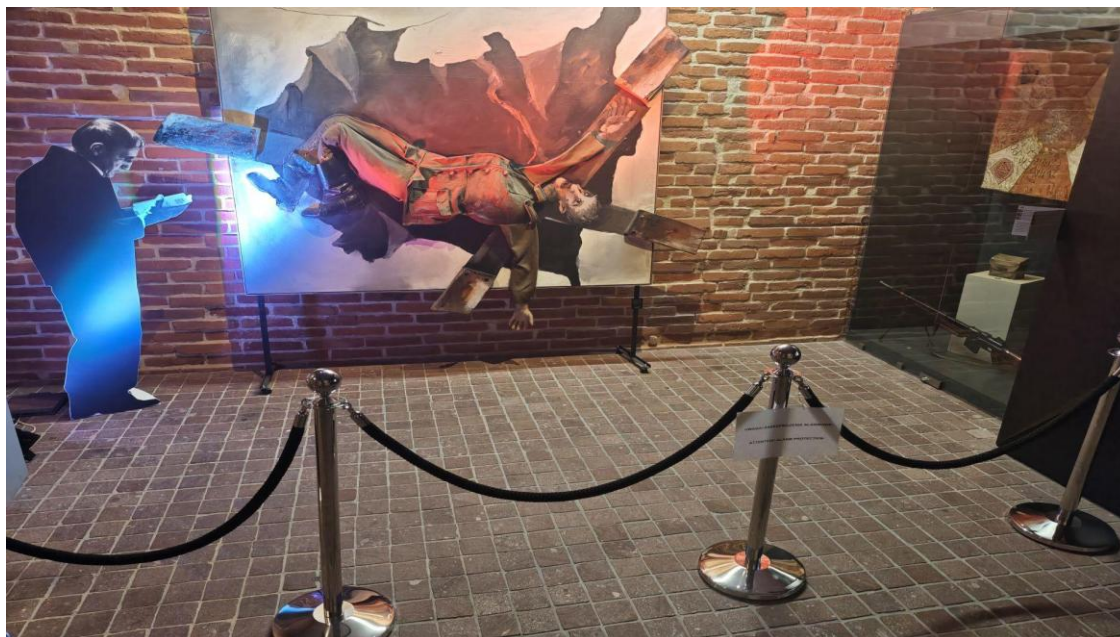


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Kolaż:



Makieta:





Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego

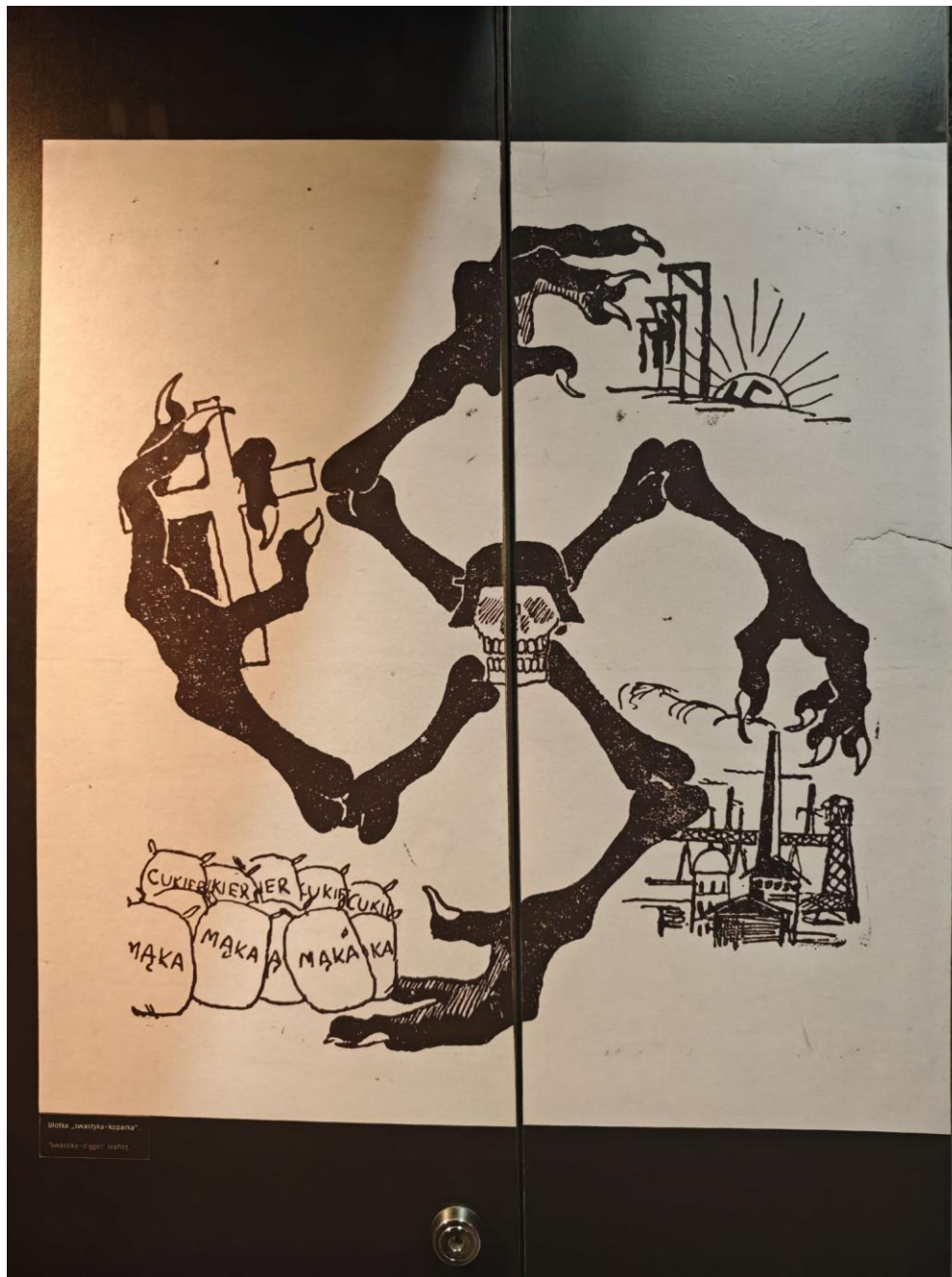


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Rysunek:



PYTANIE NR 4

Proszę także o doprecyzowanie kwestii związanych z transportem, ekspozycją i montażem wykonanych materiałów:

- czy transport gotowych obiektów do siedziby Muzeum pozostaje po stronie Wykonawcy, - tak*
- czy montaż wykonanych materiałów na wystawie wchodzi w zakres zamówienia, - tak*
- w jaki sposób poszczególne obiekty mają być eksponowane – na ścianach, blatach, postumentach czy w istniejącej zabudowie wystawienniczej, - na blatach lub postumentach*



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



– czy Zamawiający posiada określone wymagania dotyczące systemu mocowania lub konstrukcji wsporczej.

Odpowiedź:

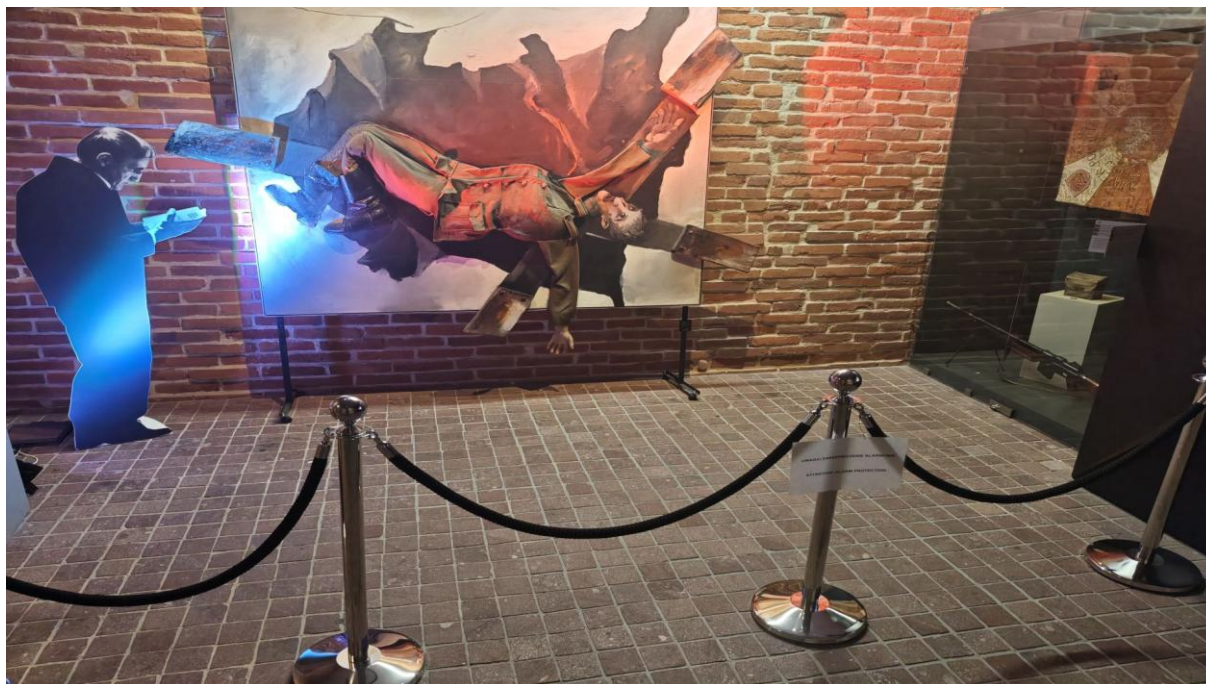
– czy transport gotowych obiektów do siedziby Muzeum pozostaje po stronie Wykonawcy - tak
– czy montaż wykonanych materiałów na wystawie wchodzi w zakres zamówienia - tak
– w jaki sposób poszczególne obiekty mają być eksponowane – na ścianach, blatach, postumentach czy w istniejącej zabudowie wystawienniczej - na blatach lub postumentach
– czy Zamawiający posiada określone wymagania dotyczące systemu mocowania lub konstrukcji wsporczej - nie mamy określonych wymagań dotyczących systemu mocowania. Jesteśmy otwarci na propozycje, które skonsultujemy z naszym zespołem złożonym z osób z niepełnosprawnościami.

PYTANIE NR 5

Jeżeli jest to możliwe, proszę również o przesłanie zdjęć miejsc przewidzianych do montażu poszczególnych realizacji.

Odpowiedź:

Tyflografika:





Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Makieta:



Rysunek konspiracyjny:





Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



PYTANIE NR 6

W związku z tym, że czasochłonność wykonania dotykowej kopii makiety będzie bezpośrednio zależna od jej wymiarów, liczby elementów oraz stopnia skomplikowania, proszę także o informację, czy w przypadku znacznego zakresu prac modelarskich i technologicznych Zamawiający przewiduje możliwość uzgodnienia dłuższego terminu realizacji niż wskazane w zapytaniu 40 dni kalendarzowych.

Odpowiedź: Termin 40 dni kalendarzowych musi zostać dotrzymany ze względu na założenia projektowe.