



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Kraków, 5.10.2026 r.

INFORMACJA O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY

Zamawiający - Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie ul. Wita Stwosza 12, 31-511 Kraków w związku z oceną ofert w postępowaniu na nagranie i montaż trzech filmów przybliżających działalność Muzeum wraz z zapewnieniem dostępności cyfrowej, poprzez przygotowanie dla każdego z filmów:

- tłumaczenia na Polski Język Migowy (PJM)
- napisów w języku polskim zgodnych z zasadami dostępności
- audiodeskrypcji

(przedsięwzięcie grantowe pt. „Wspólne odkrywanie historii. Muzeum dla wszystkich” w ramach Zadania 1 projektu „Projektowanie uniwersalne kultury – dostępność instytucji kultury”, finansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach działania 3.3 „Systemowa Poprawa Dostępności”, Priorytetu III „Dostępność i Usługi dla Osób z Niepełnosprawnościami” programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021–2027), informuje iż w niniejszym postępowaniu wpłynęły następujące oferty:

I.p.	Nazwa i adres wykonawcy	Cena
1.	Studio Siermix sp. z o.o., Knapy 18, 98960 Lututów, NIP: 9970162883	8 118,00 zł brutto
2.	Miracle Film Daniel Musioł, ul. Józefa Chełmońskiego 11/44, 02-495 Warszawa, NIP: 6391846312	11 900,00 zł brutto
3.	Polska Agencja Prasowa S.A. w likwidacji, ul. Bracka 6/8, 00-502 Warszawa, NIP: 5260250742	25 694,70 zł brutto
4.	MAZURYSTUDIO sp. z o.o., ul. Profesorska 7/19, 10-080 Olsztyn, NIP: 7393885802	34 400,00 zł brutto
5.	Filip Boratyn	8 500,00 zł brutto
6.	Grupa Media Art. sp. z o.o., ul. Szopena 10, 38-500 Sanok, NIP: 6871958695	17 500,00 zł brutto
7.	Grzegorz Michalski Production, Dębowiec 71, 38-220 Dębowiec, NIP: 6852253568	16 450,00 zł brutto
8.	Przelot Media sp. z o.o., Majków-Folwark 1b, 97-306 Grabica, NIP: 7712935759	20 910,00 zł brutto
9.	Paweł Sierpiński New Media Projekt, ul. Jana Kowalczyka 16/623, 03-193 Warszawa, NIP: 1251017300	18 450,00 zł brutto
10.	Łukasz Matysiak Będzie ładnie, Al. Komisji Edukacji Narodowej 52/129, 02-797 Warszawa, NIP: 9512081704	29 520,00 zł brutto
11.	Rek House Anna Rek, ul. Andersa 22/16, 00-201	



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



	Warszawa, NIP: 5291822286	34 317,00 zł brutto
12.	N2 MEDIA sp. z o.o., ul. św. Michała 24, 61-023 Poznań, NIP: 7822952026	42 546,93 zł brutto
13.	CreativeStudio.com.pl Adrian Łapczyński, ul. Lipska 57/33, 30-721 Kraków, NIP: 6792888718	30 627,00 zł brutto
14.	Agencja filmowo-reklamowa Aimart Lech Wilczaszek, ul. Glinki 79 lok. 014, 85-861 Bydgoszcz, NIP: 9532288242	20 910,00 zł brutto
15.	Ad Astra Produkcja Filmowa Jarosław Moskwa, ul. Wojewódzkiego 22/61, 92-446 Łódź, NIP: 7272467595	8 532,00 zł brutto
16.	Breve Media sp. z o.o., ul. Bruzdowa 98G/7, 02-991 Warszawa, NIP: 9512477916	60 270,00 zł brutto
17.	Djpress – Dariusz Dalaszyński, ul. Śliwkowa 18, 62-065 Grodzisk Wielkopolski, NIP: 7881182311	39 360,00 zł brutto
18.	Softnar Janusz Karaś, ul. Świętego Wawrzyńca 5 lok. 3A-, 44-304 Wodzisław Śląski, NIP: 6481092130	24 400,00 zł brutto
19.	Luminaris Patrycja Dendor, ul. Wallenroda 32, 80-438 Gdańsk, NIP: 9581313997	33 087,00 zł brutto

Zamawiający informuje, że w niniejszym postępowaniu odrzucono następujące oferty:

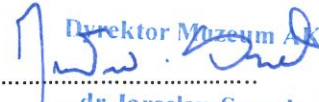
1.	Djpress – Dariusz Dalaszyński, ul. Śliwkowa 18, 62-065 Grodzisk Wielkopolski, NIP: 7881182311	39 360,00 zł brutto
2.	Softnar Janusz Karaś, ul. Świętego Wawrzyńca 5 lok. 3A-, 44-304 Wodzisław Śląski, NIP: 6481092130	24 400,00 zł brutto
3.	Luminaris Patrycja Dendor, ul. Wallenroda 32, 80-438 Gdańsk, NIP: 9581313997	33 087,00 zł brutto

Zamawiający jako najkorzystniejszą wybrał ofertę Wykonawcy:

Studio Siermix sp. z o.o., Knapy 18, 98960 Lututów, NIP: 9970162883

Wyboru najkorzystniejszej oferty dokonano w oparciu o kryteria założone w Zapytaniu ofertowym z dnia 17.09.2026 r., tj. kryterium cena 100%

Wykonawca Studio Siermix sp. z o.o., Knapy 18, 98960 Lututów, NIP: 9970162883 – zaoferował najniższą cenę i uzyskał 100 punktów w tym kryterium.


Dyrektor Muzeum AK
dr Jarosław Szarek
podpis