



RADA MUZEUM ARMII KRAJOWEJ
im. Gen. Emila Fieldorfa „Nila”

Protokół z posiedzenia
Rady Muzeum Armii Krajowej
w dniu 1 lipca 2010 r.

Na początku obrad Dyrektor Muzeum Armii Krajowej Adam Rapalski powitał wszystkich przybyłych..

Następnie odczytano pismo z adnotacją Prezesa Zarządu Głównego Światowego Związku Żołnierzy AK Stanisława Oleksiaka, który przekazał reprezentację swojej osoby oraz najwyższych władz ŚZŻAK kpt. adw. Ryszardowi Brodowskiemu. Pismo dołączono do akt.

Uczestnicy posiedzenia Rady udali się na wizytację trwającej przebudowy i rozbudowy siedziby Muzeum AK; po powrocie przystąpiono do obrad.

Przewodniczący Rady Muzeum Armii Krajowej Kazimierz Barczyk wspomniał śp. Ryszarda Kaczorowskiego Honorowego Przewodniczącego Rady Muzeum Armii Krajowej i śp. Płk Czesława Cywińskiego Wiceprzewodniczącego Rady Muzeum Armii Krajowej; minutą ciszy uczczono wszystkie ofiary Tragedii Smoleńskiej.

Następnie otwarto posiedzenie zatwierdzając przez głosowanie porządek obrad, znany wcześniej uczestnikom z przedłożonych materiałów. Zebraniu przewodniczył Kazimierz Barczyk. Stwierdzono quorum upoważniające do podejmowania uchwał. [Lista obecności w załączeniu.]

Uczestnicy zostali poinformowani o zgłoszonym wniosku do Marszałka Województwa Małopolskiego i do Prezydenta Miasta Krakowa, proponując nowemu Prezesowi Zarządu Głównego ŚZŻAK Stanisławowi Oleksiakowi członkostwo w Radzie Muzeum, oraz **gen. bryg. dr Jerzemu Biniewskiemu** (każdoczesnemu) Dowódcy II Korpusu Zmechanizowanego stacjonującego w Krakowie.

Muzeum AK
31-511 Kraków
ul. Wita Stwosza 12
Adres do korespondencji:
31-523 Kraków; ul. Moniuszki 41A

sekretariat tel./fax 012 412 51 63,
dyrektor tel. 0 517 631 554
e-mail: biuro@muzeum-ak.pl
www.muzeum-ak.pl

Przystąpiono do kolejnej części posiedzenia, podczas której Dyrektor A. Rapalski przedstawił analizę pisemnych sprawozdań z działalności Muzeum Armii Krajowej i sprawozdania finansowego za 2009 rok. Na wstępie poinformował zgromadzonych o dokonanej przeprowadzce oraz o dalszej działalności statutowej Muzeum, min. o zorganizowaniu wystawy w Zagórzcu przy współpracy z Muzeum w Niepołomicach, gdzie prezentowane jest ok. 30% ekspozycji stałej Muzeum, natomiast pozostała część zbiorów jest zdeponowana m.in. w II Korpusie. W kwestiach finansowych podkreślono, że bilans za rok 2009 został zamknięty pozytywnym wynikiem finansowym.

Następnie po dyskusji z aprobującymi głosami członków Rady Muzeum odbyło się głosowanie i jednogłośnie uchwałą zatwierdzono sprawozdanie z działalności Muzeum AK i sprawozdanie finansowe za 2009 rok. [Uchwała nr 1w załączeniu]

Dyrektor poinformował również, że zwrócił się z prośbą do Prezydenta Miasta Krakowa o sądowe wytyczenie istniejącej służebności gruntowej – drogi koniecznej do siedziby Muzeum AK. Uczestnicy spotkania przystąpili do dyskusji, po której zaproponowano zawarcie przed sądem cywilnym porozumienia ze Spółką *Bosacka Development Partners*.

Z kolei głos zabrał inż. Piotr Morawiec, Kierownik budowy, który zasygnalizował stan prac inwestycyjnych, powiadamiając zgromadzonych że prace postępują zgodnie z harmonogramem i planowane zakończenie robót budowlanych przewidywane jest na 30 kwietnia 2011 roku. W tej kwestii głos zabrał Kazimierz Kemmer, który nadmienił, aby zwrócić się do Prezydenta Miasta Krakowa z wnioskiem o wymianę działek otaczających budynek, aby móc je zagospodarować. Kontynuując swoją wypowiedź Kazimierz Kemmer przypomniał, że ważnym momentem dla instytucji był dzień 29.06 2010 roku, kiedy upłynęła 10 rocznica wpisania do rejestru Muzeum Armii Krajowej, i zgłosił propozycję aby powiadomić o tym media i uhonorować pracowników okolicznościowymi odznaczeniami i nagrodami. Później, na jego wniosek złożono do akt projekt uchwały ws. kandydatury Przewodniczącego Kazimierz Barczyka do Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa. [projekt uchwały w aktach]

Z kolei głos zabrał Dyrektor charakteryzując bieżącą działalność Muzeum, które pomimo braku siedziby realizuje plan wystawienniczy na

bazie wystaw czasowych i wystaw ruchomych, na których ogólna ilość zwiedzających jest nawet wyższa niż w czasie normalnego funkcjonowania Muzeum. Omówił także inne punkty działalności statutowej, jak np. pozyskiwanie zbiorów, które utrzymuje się na poziomie 2009 r. Zaznaczył również, że pracownicy merytoryczni opracowują materiały, na bazie zbiorów muzealnych, które winny być uwzględnione w projekcie przyszłego scenariusza wystawy stałej. Natomiast pierwszą wystawą czasową – jego zdaniem – powinna być wystawa ze zbiorów londyńskiego Studium Polski Podziemnej.

Następnie głos zabrał Ryszard Brodowski, który zgłosił propozycję współpracy Muzeum z Małopolskim Kuratorem Oświaty Aleksandrem Palczewskim i ze szkołami. Oraz poinformował o działaniach komisji historycznej krakowskiej adwokatury informując, że w czasie ostatniego posiedzenia wielokrotny wykładowca na spotkaniach kombatanów Profesor Stanisław Grodziski został odznaczony medalem „ Pro memoria”

W dalszym ciągu dyskusję podjął Kazimierz Barczyk, który zgłosił apel do Dyrekcji Muzeum o ogłoszenie przetargu na koncepcję wystawienniczą Muzeum Armii Krajowej, zaproponował modelowanie przyszłej wystawy stałej Muzeum na bazie dwóch wstępnych koncepcji ekspozycji, która winna być otwarta 8 maja 2011 roku, z uwzględnieniem czasowej wystawy londyńskiej.

Dalej poruszona została kwestia nazwy Muzeum i ewentualnej jej zmiany na Muzeum Armii Krajowej i Polskiego Państwa Podziemnego, która powinna zostać rozstrzygnięta jesienią na kolejnym posiedzeniu Rady.

Następnie głos zabrał Jerzy Krusenstern, który podjął temat projektu bloków tematycznych opracowanych w zarysie scenariusza przez dra Andrzeja K. Kunerta i zgłosił do tegoż projektu zastrzeżenia, co do nadmiernego rozbudowania wstępu do ekspozycji głównej. Dalej zaproponował powołanie rady tematycznej (programowej), w skład której wchodziłoby muzealnicy, a jej celem powinno być opracowanie przyszłej ekspozycji stałej. Stwierdził, że ogrom pracy jaki stoi przed załogą Muzeum powinien być uwzględniony w podwyżkach płac pracowników. Z kolei Kazimierz Barczyk rozpoczął dyskusję na temat konieczności ewentualnego powołania z rady programowej i jej zadań . W dyskusji głos zabrali: dyr. A. Rapalski, prof. T. Gaśowski i mjr K. Kemmer.

Dyrektor przedstawił osoby i zespoły zdolne wykonać program funkcjonalno-użytkowy wraz z koncepcją scenariusza ekspozycyjnego i koncepcją aranżacji ekspozycji stałej, z którymi prowadzi już rozmowy; są to m.in.: Pracownia projektowa „Maksa” Krzysztofa Langa, z Warszawy, Firma „Archi-Plus” z Krakowa, „Quadart arch. Piotra Orzeszka z Krakowa, „ID” Biuro Projektów – Przechera Stożek Śnieżek z Krakowa, Biuro Wystaw – Moniki Bielak z Krakowa, Zespół Autorski – Michał Urban, Łukasz Czuj z Krakowa, Zespół Autorski – Mirosława Nizio z Warszawy, Zespół Autorski – Jarosława Kłaputa z Warszawy, prof. dr hab. Paweł Machcewicz dyrektor Muzeum II Wojny światowej, podając przykłady ich dokonań w zakresie wystawiennictwa.

Po dyskusji, w której wzięli udział m.in.: przewodniczący Barczyk, kpt. adw. Brodowski, prof. T. Gąsowski, mjr K. Kemmer i dyr. A. Rapalski Rada jednogłośnie podjęła uchwałę o zatwierdzeniu planu działalności Muzeum na rok 2010 i planu rzeczowo-finansowego na 2010 r. [Uchwała nr 2 w załączeniu]

Po wielowątkowej dyskusji z udziałem wszystkich obecnych członków Rady i dyr. Rapalskiego, Rada podjęła

– uchwałę zwracającą się do Dyrektora Muzeum AK o przesłanie pocztą elektroniczną projektu umowy wykonawcą programu funkcjonalno-użytkowego wraz z koncepcją scenariusza ekspozycyjnego i koncepcją aranżacji ekspozycji stałej oraz listy Ew. kontrahentów – na 10 dni przed jej podpisaniem – Departamentowi Kultury i DN UMWM, Wydziałowi Kultury i DN UMK oraz członkom Rady Muzeum; [Uchwała nr 3 w załączeniu]

– uchwałę-apel do władz Miasta Krakowa i Województwa małopolskiego o pozyskanie dla Muzeum terenów przyległych do jego siedziby w zakresie niezbędnych do jego prawidłowego działania; [Uchwała nr 4 w załączeniu]

– uchwałę zwracającą się do władz Województwa małopolskiego o wyasygnowanie 150 tys. zł na zorganizowanie w Muzeum AK wystawy eksponatów ze zbiorów Studium Polski Podziemnej w Londynie; [Uchwała nr 5 w załączeniu]

– uchwałę-zaproszenie Studium Polski Podziemnej do współpracy z Muzeum AK celem zaprezentowania w zmodernizowanej siedzibie

Muzeum reprezentatywnego wyboru eksponatów ze zbiorów SPP, w ekspozycji inauguracyjnej otwarcie Muzeum 8 maja 2011r. [Uchwała nr 6 w załączeniu]

– uchwałę-apel do Kombatantów w Polsce i na świecie o przekazywanie darów lub depozytów do zmodernizowanego i powiększonego Muzeum AK; [Uchwała nr 7 w załączeniu]

– uchwałę-wniosek o powołanie w skład Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa przedstawiciela Rady Muzeum AK w osobie przewodniczącego Kazimierza Barczyka; [Uchwała nr 8 w załączeniu]

–uchwałę z prośbą do Ministra Obrony Narodowej o wystosowanie listu intencyjnego i podpisania umowy, w sprawie przejęcia Muzeum AK jako Oddziału Muzeum Wojska Polskiego; [Uchwała nr 9 w załączeniu].

Na zakończenie przewodniczący Barczyk podziękował wszystkim obecnym za przybycie i aktywny udział w posiedzeniu.

Na tym protokół zakończono.

Protokół sporządziła
Liliana Kaczor, asystent Muzeum AK



PRZEWODNICZĄCY RADY
MUZEUM ARMII KRAJOWEJ



Kazimierz Barczyk