

Protokół z ostatniego posiedzenia II Kadencji Rady Muzeum Armii Krajowej im. Gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie

Otwarcia ostatniego posiedzenia II kadencji Rady Muzeum Armii Krajowej a zarazem powitania przybyłych Gości i członków Rady dokonał Przewodniczący Rady Kazimierz Barczyk, który jednocześnie przedstawił program posiedzenia, które następnie do końca prowadził.

Gen. Edward Gruszka wyraził wolę pomocy Muzeum AK w zakresie udostępnienia pomieszczeń magazynowych służących do przechowania eksponatów i broni Muzeum AK na czas remontu, jak również wyraził zainteresowanie kiedy agencja Mienia Wojskowego opuści budynek Muzeum ponieważ należy im na czas przygotować nowe miejsce.

Dyrektor Muzeum Adam Rapalski poinformował, że przeprowadzka Muzeum musi odbyć się w lipcu, jako, że w tym miesiącu – z jego końcem – planuje się rozpocząć prace budowlane. Natomiast AMW wg ustaleń z jej Dyrektorem, Grzegorzem Stawowym usunie się z budynku do końca czerwca 2009 r.

Przewodniczący Rady Muzeum AK poinformował zgromadzonych, że 8 maja 2009 r. nastąpi otwarcie ofert złożonych w ramach przetargu nieograniczonego „Rewaloryzacja i adaptacja budynku przy ul. Wita Stwosza 12 w Krakowie dla potrzeb Muzeum Armii Krajowej”. Ponadto poinformował zebranych, że kwoty pieniężne, które zostały zabezpieczone w Urzędzie Marszałkowskim na cel realizacji inwestycji w związku z bieżącym przewalutowaniem wzrosły i sięgają kwoty 31 milionów. Nie istnieje więc niebezpieczeństwo braku środków.

Gen. Edward Gruszka składa deklarację pokierowania pomocą dla Muzeum AK jak idzie o jego przenosiny i przechowanie eksponatów, a także obiecuje pomoc w znalezieniu lokum dla AMW. Do kontaktów w tej sprawie został wyznaczony oficer.

Przechodząc do dalszej części obrad Przewodniczący Kazimierz Barczyk poprosił Dyrektora A. Rapalskiego o przedstawienie sprawozdania merytorycznego i finansowego za rok 2008.

Dyrektor Adam Rapalski w sprawozdaniu połączył rok miniony (2008) z początkiem 2009 r.

W sprawozdaniu zwrócił uwagę na kwestie związane z pozyskiwaniem zbiorów oraz koniecznością ich inwentaryzacji w ciągu 60 dni od przejęcia. Niestety z uwagi na obszerność niektórych przekazów oraz brak pracowników nie zawsze ten termin udaje się dotrzymać.

Pan Przewodniczący Rady Muzeum AK, Kazimierz Barczyk przypomina uchwałę Rady Muzeum AK, w której Rada jak najbardziej popiera politykę gromadzenia zbiorów przez dyrekcję Muzeum.

W dalszej części sprawozdania merytorycznego Dyrektor Muzeum zaznaczył kolejny duży przekaz jaki czeka na Muzeum w Chicago – kolekcję fotogramów z Powstania

Warszawskiego – jaka jest w posiadaniu Pana Horoszewskiego, jak również biblioteka prof. Kocunia, którą ten chce przekazać do Muzeum wraz ze zbiorem dokumentów dyplomatycznych pochodzących z czasów polskich powstań narodowych.

Dyrektor zauważył, że w związku z inwestycją Muzeum nie chce się pogrążyć w zbytnim ciężarze wystawienniczym. W dalszym ciągu prowadzi się lekcje muzealne, spotkania z młodzieżą, projekcje filmów, rajdy historyczne, jak również szeroko zakrojoną działalność edukacyjną. Ponadto organizujemy nasze tradycyjne już 3 spotkania w ciągu roku z Kombatantami: w rocznicę mordu na naszym Patronie Gen. „Nilu”, w rocznicę zakończenia działań wojennych w Europie i w rocznicę Polskiego Państwa Podziemnego, których program w porozumieniu z Radą Muzeum AK jest starannie dobrany i opatrzony bardzo ciekawymi wystąpieniami sproszonej znakomitości.

Dyrektor poinformował również o zaproszeniu jakie czeka na przedstawicieli Muzeum od Studium Polski Podziemnej i Instytutu Sikorskiego w Londynie, gdzie zapraszają przedstawicieli Dyrekcji i Rady Muzeum na spotkanie. W perspektywie tej wizyty jest propozycja użyczenia części zbiorów Studium Polski Podziemnej i Instytutu Gen. Sikorskiego na inaugurację otwarcia Muzeum Armii Krajowej.

Zbierane są również wszelkie relacje kombatanckie. Inwentaryzacja została w tym kwartale niesłychanie przyspieszona, bo zostały do tego stworzone warunki. Ruszył program Musnet.

W kwestii sprawozdania finansowego Dyrektor Adam Rapalski poinformował, że porównanie budżetu z 2008 r., który zamknął się kwotą 1.107.000 zł. i był największym w okresie całej działalności Muzeum AK. To budżet obecny został umniejszony o kwotę 150.000 zł.

Oboje Organizatorzy wyjściowo wkładają w budżet Muzeum po 50%. Miasto dokłada częściej, jako bardziej zasobny Organizator. Najpoważniejsze pozycje w budżecie to pensje, które razem z ZUS-em pochłaniają ponad 60%, jest to więc bardzo poważna pozycja. Również duży koszt generują tzw. usługi obce, natomiast pozostałe koszty są już ułamkowe. Tak pokrótce wygląda sytuacja za rok 2008. W roku bieżącym koszty rozkładają się w podobnych proporcjach.

Pan Przewodniczący Rady Muzeum AK Kazimierz Barczyk podziękował za przedstawienie sprawozdań Dyrektorowi Muzeum i poprosił o ewentualne do nich uwagi.

Prezes ŚZŻAK Okręg Małopolska, Ryszard Brodowski zgłosił pod uwagę Rady możliwość wykonania tablicy, na której będą wyszczególnieni wszyscy darczyńcy Muzeum, jak np. Pan dr Stanisław Weisło z Kanady.

Pan Kazimierz Barczyk, Przewodniczący Rady Muzeum AK zauważył, że wniosek Prezesa Ryszarda Brodowskiego powinien mieć formę uchwały Rady. Dodając przy tym, że forma trwałego upamiętnienia darczyńców w monumencie winna dotyczyć oczywiście największych dobrodziejów Muzeum, jak Fundacji Muzeum Historii Armii Krajowej, dr Stanisława Weisłę oraz Związek Kadetów II RP. Natomiast każdy darczyńca winien być odnotowany w Księdze Darczyńców oraz opublikowany w formie podziękowań internecie. Ponadto przy wejściu do nowego Muzeum można umieścić tablicę informującą o początkach Muzeum, kto je zainicjował, kto jest jego twórcą, kto zrobił pierwsze wystawy.

Wiceprzewodniczący Rady Muzeum AK, Kazimierz Kemmer poruszył sprawę wykonania na 27 września 2009 r. – Święto Polskiego Państwa Podziemnego – tablicy

memoratywnej poświęconej Wojsku Polskiemu w czasie II wojny światowej i jej umieszczeniu w Kościele Garnizonowym pw. Św. Agnieszki w Krakowie.

Dyrektor Muzeum AK informuje o zgłaszaniu się Kombatantów do Muzeum z prośbą o możliwość zamieszczenia tablic memoratywnych poświęconych bądź ich zgrupowaniom bądź postaciom Polskiego Państwa Podziemnego.

Przewodniczący rady Muzeum AK Kazimierz Barczyk proponuje żeby podjąć w tej sprawie uchwałę.

Następnie Przewodniczący Rady Muzeum AK Kazimierz Barczyk przeprowadza głosowanie dotyczące przyjęcia uchwały zatwierdzającej sprawozdanie z działalności merytorycznej Muzeum Armii Krajowej, sprawozdanie finansowe, plan pracy na rok 2009 i plan rzeczowo finansowy na rok 2009.

Z kolei kończąc część obrad poświęconą kwestiom formalnym przechodzi do podsumowania II Kadencji Rady Muzeum AK. Przypominając lata funkcjonowania składu rady Muzeum AK od 2006 r. do 2009 r. był to już czas w którym Muzeum było po rozstrzygnięciu międzynarodowego konkursu architektonicznego, który wygrał Pan Prezes Ryszard Jurkowski. W tym też czasie udało się przekonać Pana Prezydenta Miasta i Marszałka, że konkurs jest właściwą drogą dlatego wyrazili oni zgodę na wejście w skład sądu konkursowego. Tym samym potwierdzając, że o dalszym rozwoju i modernizacji Muzeum AK władze samorządowe myślą w sposób poważny.

Pozwoliło to również na ubiegane się o fundusze unijne. W 2007 r. do Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego 27 listopada wpisano inwestycję na listę indykatywną. Również wtedy nastąpiło wpisanie naszej inwestycji do Wieloletniego Planu Inwestycyjnego Miasta Krakowa. Następnie w kwietniu 2008 r. pojawił się projekt budowlany, bo wcześniej była koncepcja to bieżąca praca Dyrekcji, bieżąca praca projektantów, zespołów biorących udział w szeregu konsultacji. Następnie 4 września 2008 r. uzyskano nieprawomocne pozwolenie budowlane, później został wyłoniony Inżynier Kontraktu, a w styczniu 2009 r. otrzymano prawomocne pozwolenie na budowę. 21 marca został ogłoszony w dziennikach unijnych międzynarodowy przetarg na „*Realizację i adaptację budynku przy ul. Wita Stwosza 12 w Krakowie dla potrzeb Muzeum Armii Krajowej*”, a 8 maja 2009 r. nastąpi otwarcie ofert składanych do tego przetargu.

Jednocześnie powstał scenariusz historyczny nowego Muzeum w części ekspozycji stałej przygotowany przez Pana dr Andrzeja Kunerta. Scenariusz plastyczny, jego założenia przygotował ŚP. Profesor Maciej Radnicki.

W ubiegłym roku miała miejsce walka o realizację inwestycji ze względu na propozycję Marszałka na posadowienie Muzeum AK obok Muzeum Lotnictwa co powodowałoby rozpoczęcie od początku całej procedury. Przerwane zostały również działania w ramach których Prezydent chciał przekazać Muzeum wyłącznie w gestię Województwa Małopolskiego.

Gościliśmy Pana Ministra Bogdana Klicha, który brał udział w uroczystościach. Podczas których potwierdzał perspektywy, że po zrealizowaniu inwestycji gotów jest przejąć Muzeum AK pod opiekę MON.

W ciągu tej kadencji Rady Muzeum AK muzealia zwiększyły się o 100%. Uroczyste Spotkania Kombatantów, które kiedyś zaproponowałem już od trzech lat co najmniej są częścią klasyczną życia kulturalnego w Krakowie. Odwiedzał nas Ksiądz Kardynał Stanisław Dziwisz, jak również Ksiądz Kardynał Macharski, Minister Bartoszewski.

Wkrótce powinien zostać ogłoszony przetarg na ekspozycję stałą niezwykle ważne zagadnienie, które należy jak najszybciej realizować żeby wraz z pracami budowlanymi już równolegle zostały poczynione wszelkie przygotowania.

Kończąc Przewodniczący Rady Muzeum AK zaproponował by przyjąć uchwałę, że Rada pozytywnie zaopiniowała przeniesienie ekspozycji stałej Muzeum do Muzeum w Niepołomicach, a także uchwałę, w której zwraca się szczególną uwagę aby w trakcie realizacji I etapu inwestycji pamiętać też o etapie II czyli pozyskaniu sąsiednich działek na rzecz Muzeum AK.

Następnie Przewodniczący Rady Muzeum AK przeprowadził zebranych do końcowego punktu porządku obrad – wolnych wniosków.

W ramach wolnych wniosków Pan Kazimierz Kemmer ze Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej zgłasza uchwałę na wniosek Kombatantów Armii Krajowej, założycieli Muzeum AK, w której z głębi serca dziękuje wszystkim, którzy wspierali powstanie i rozwój jedyne w świecie Muzeum Armii Krajowej, samorządom Krakowa i Województwa Małopolskiego na czele z Panem Kazimierzem Barczykiem Przewodniczącym Rady Muzeum Armii Krajowej, którego zasługi dla Muzeum w okresie całych 20 lat są wyjątkowe. Od umieszczenia Muzeum obecnym obiekcie, powołania Muzeum samorządowego, doprowadzenia do międzynarodowego konkursu architektonicznego oraz obrony i realizacji tak ważnej inwestycji – pomnika wdzięczności 500.000 Żołnierzy Armii Krajowej i pracowników Polskiego Państwa Podziemnego.

Przewodniczący Rady Muzeum AK dziękując wszystkim zgromadzonym zakończył ostatnie posiedzenie II kadencji Rady Muzeum AK.