

Jura - Wszystko co ważne

## Wernisaż wystawy „Witold Pilecki. Raporty z Auschwitz” w Muzeum AK w Krakowie

16:17, 14.05.2026 Aktualizacja: 16:17, 14.05.2026 ok. 3 min.czytania



**W środę 13 maja 2026 r. w Muzeum Armii Krajowej w Krakowie odbyło się otwarcie nowej wystawy poświęconej Witoldowi Pileckiemu. W wernisażu wzięły udział tłumy publiczności.**

W przypadającą dokładnie 13 maja 125. rocznicę urodzin rotmistrza Pileckiego krakowskie Muzeum zaprosiło na otwarcie nowej wystawy poświęconej jednemu z największych bohaterów II wojny światowej. Ekspozycja nosi tytuł „Witold Pilecki. Raporty z Auschwitz”. Przed godziną 11 muzealna aula do ostatniego miejsca wypełniła się przybyłymi gośćmi. Obecni byli przedstawiciele instytucji, organizacji kombatanckich, krakowskich i pozakrakovskich muzeów oraz placówek kulturalnych, wojsko i licznie przybyła młodzież szkolna

Gośćmi specjalnymi wernisażu byli 100-letni żołnierz AK kpt. Jan Lohmann z Krakowa oraz Stanisław Domański, mąż zmarłej w tym roku Marii Serafińskiej-Domańskiej, córki Tomasza Serafińskiego, w którego domu w Nowym Wiśniczu ukrywał się Witold Pilecki po ucieczce z Auschwitz w 1943 r.

Na początku uroczystości na ekranie wyświetlono przesłanie prawnika Witolda Pileckiego, Krzysztofa Kosiora, oraz odczytano list od krewnego rotmistrza, Andrzeja Marka Ostrowskiego.

O postaci rotmistrza mówił dyrektor MAK dr Jarosław Szarek. Podkreślił, że jest on symbolem całego pokolenia młodych Polaków, wychowanych na Trylogii Henryka Sienkiewicza, uformowanych przez harcerstwo i wojnę 1920 r., którzy dwie dekady później ponownie stanęli do walki o wolność Ojczyzny.

Lider znanego zespołu rockowego De Press Andrzej Dziubek przedstawił nakręcony we wnętrzach Muzeum AK teledysk do swojej najnowszej piosenki „Rotmistrz Pilecki”.

Publiczność po raz pierwszy zobaczyła także wyprodukowany przez MAK film dokumentalny w języku angielskim pt. „947 Days in Auschwitz” poświęcony postaci Witolda Pileckiego. O dokumencie opowiedział jego twórca Patrick Ney, Brytyjczyk mieszkający w Polsce. Film został zgłoszony na międzynarodowe festiwale i będzie propagował postać Pileckiego za granicą.

Głos zabrał także Jarosław Wróblewski z Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL w Warszawie, który przedstawił życiorys rotmistrza. Małopolska Kurator Oświaty dr Gabriela Olszowska podzieliła się osobistymi wspomnieniami z Oświęcimia, w którym mieszkała i przybliżyła pomoc udzielaną więźniom i uciekinierom z KL Auschwitz przez okoliczną ludność. Agnieszka Opióła z Muzeum Pamiątek po Janie Matejce „Koryznówka” w Nowym Wiśniczu opowiedziała o związkach Pileckiego z tym miejscem. Małgorzata Janiec z Zarządu Obszaru Południowego Zrzeszenia WiN w Krakowie przypomniała postaci dzieci rotmistrza – Zofii i Andrzeja.

Po części oficjalnej odbyło się oprowadzanie po nowo otwartej wystawie. Ekspozycja przedstawia na planszach losy Witolda Pileckiego od młodości do tragicznej śmierci. W szczególny sposób eksponuje raport o KL Auschwitz napisany przez Pileckiego po ucieczce z obozu w 1943 r. Dokument ten prezentowany jest na wystawie. Towarzyszą mu raporty napisane przez dwóch towarzyszy tej ucieczki – Jana Redzeja i Edwarda Ciesielskiego. Ekspozycja „Witold Pilecki. Raporty z Auschwitz” jest częścią wystawy stałej Muzeum AK w Krakowie.

Fot. Muzeum Armii Krajowej

[https://jura365.pl/pl/927\\_jura---wszystko-co-wazne/75350\\_wernisaz-wystawy-witold-pilecki-raporty-z-auschwitz-w-muzeum-ak-w-krakowie.html#goog\\_rewarded](https://jura365.pl/pl/927_jura---wszystko-co-wazne/75350_wernisaz-wystawy-witold-pilecki-raporty-z-auschwitz-w-muzeum-ak-w-krakowie.html#goog_rewarded)