

Rocznica II wojny światowej w Opolu – wystawa o walczących nie tylko słowem

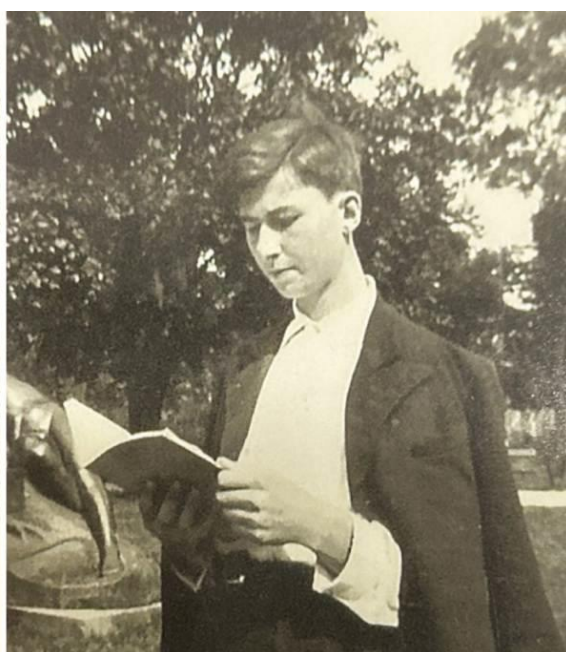
Ekspozycję pt. „Poeci podziemia. Słowo i czyn” przygotowało Muzeum Armii Krajowej w Krakowie przy współpracy z Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie i Instytutem Literatury w Krakowie. Wystawę stworzoną według koncepcji i scenariusza Marii Doroty Pieńkowskiej w Opolu będzie można oglądać do końca lutego 2026.



[Krzysztof Ogiolda](#)

[2025-09-01](#)

w [Opole](#)



W dniu, w którym przypada rocznica wybuchu II wojny światowej, w Centralnego [Muzeum](#) Jeńców Wojennych w Opolu przywitała dyrektor placówki, dr Violetta Rezler-Wasielewska. Przypomniała, że upamiętniamy rocznicę wybuchu II wojny światowej w roku 80-lecia jej zakończenia oraz czasie jubileuszu 60-lecia CMJW.

Rocznica II wojny światowej w Opolu – pokazać Polskę tamtych lat

W poniedziałkowym wernisażu wystawy uczestniczyli m.in. wicewojewoda opolski [Piotr Pośpiech](#), konsul honorowa Włoch we Wrocławiu Monika Kwiatosz i konsul Niemiec w Opolu Peter Herr. A także przedstawiciele środowisk i organizacji kombatanckich z panią Helena Kamerską, uczestniczką powstania warszawskiego, na czele.

– Każdy z nas z głębi serca wie i pamięta, że bohaterom i ofiarom II wojny światowej winniśmy wieczną pamięć i wieczny hołd – mówił wicewojewoda Piotr Pośpiech. – Ale przy okazji tego rodzaju obchodów warto czasem sięgnąć głębiej by pokazać Polskę tamtych lat. W tym dziele przyszło nam z pomocą grono fantastycznych muzealników. Wystawa będzie długo dostępna w Opolu. Wierzę, że spotka się z zainteresowaniem mieszkańców.

Muzeum Armii Krajowej w Krakowie reprezentowała dr Dorota Koczwańska-Kalita. – Wystawa jest głosem tamtego pokolenia – powiedziała. – Pokolenia młodych ludzi, którzy byli bardzo świadomi swoich wyborów. Oni wiedzieli, że ich czas jest kruchy. I życie również. Nie mieli wyboru. Wiedzieli, że poetyckość i żołnierskość to jest to, co przychodzi im nieść na swoich barkach. Na planszach wystawy umieszczono ważne pytanie pochodzące z wiersza Tadeusza Gajcego: „Kto ja?” Ono jest także skierowane do nas: Jak my niesiemy to dziedzictwo.

Zdjęcia, czasopisma, pamiątki

Kuratorka wystawy, Małgorzata Wichowska z Muzeum Literatury w Warszawie przypomniała słowa prof. Stanisława Pigonia na wieść o tym, że Krzysztof Kamil Baczyński wstąpił do oddziału dywersyjnego AK: „Należymy do narodu, którego losem jest strzelać do wroga z brylantów”.

W powstaniu warszawskim zginęli także inni poeci, m.in. Tadeusz Gajcy, Zdzisław Stroiński, Krystyna Krahelska. Wystawa przypomina ich losy i twórczość. Ale także tych artystów, którzy wojnę przeżyli i kontynuowali „słowo i czyn” w kraju i na emigracji.

Ekspozycja poza planszami z sylwetkami poetów prezentuje m.in. także ich zdjęcia, egzemplarze okupacyjnych czasopism literackich, a także ciekawostki: używany podczas wojny powielacz oraz czapkę Tadeusza Gajcego.

<https://opolska360.pl/rocznica-ii-wojny-swiatowej-w-opolu-wystawa-o-walczacych-nie-tylko-slowem>