

Wystawa „Poeci Podziemia. „Słowo i Czyn” w Muzeum Armii Krajowej w Krakowie

Odeta Żabińska

27 maja, 2024



Różnili się poglądami politycznymi, formą zaangażowania konspiracyjnego, a czasem także wiekiem. Łączyły w sobie talent literacki i chęć walki za Polskę, a często także tragiczny koniec z rąk okupanta. To oni poszli na śmierć „jak kamienie rzucone przez Boga na wał”. Ich twórczość poetycka była głosem społeczeństwa stawiającego opór niemieckiej okupacji i marzą o odzyskaniu niepodległości.

Wystawa w nowoczesnej formie prezentuje z jednej strony sylwetki i twórczość znanych poetów, m.in.: Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Tadeusza Gajcy, Andrzeja Trzebińskiego i Krystyny Krahełskiej. Z drugiej strony ukazują artystów mniej znanych i zapomnianych, m.in.: Teresę Bogusławską, Zbigniewa Chałkę, Grażynę Chrostowską, Juliusza Krzyżewskiego, Ewę Pohoską, Zygmunta Jana Rumela, a także pracujących w Krakowie Jerzego Szewczyka i Eugeniusza Kolankę. Pamiętamy także o strażnikach pamięci Polski Podziemnej: Stanisławie Balińskim i Zbigniewie Herbertie.

Uwagę zwraca oryginalna scenografia wystawy. Na dziedzińcu muzeum odtworzono podziemną drukarnię z prawdziwą maszyną drukarską ze zbiorów Muzeum Inżynierii i Techniki w Krakowie. Do skrzyń, w których w czasie okupacji przechowywano broń, trafiały druki czasopism podziemnych, m.in.: „Miesięcznik Literacki”, „Sztuka i Naród”, „Dźwigary”, „Kultura Jutra”, „Biuletyn Małopolski”. Na dużych planszach pokazane są sylwetki twórców. Można posłuchać nagrań ich wierszy z interpretacjami aktorskimi. Zwiedzający mogą pobrać drukowane fragmenty twórczości bohaterów i skomponować z nich własny tomik poezji.

Znajdują się tu także unikatowe eksponaty m.in. ze zbiorów Muzeum Literatury w Warszawie, Muzeum Powstania Warszawskiego, Instytutu Pamięci Narodowej i Muzeum Armii Krajowej. Po raz pierwszy w Krakowie można zobaczyć rękopisy wierszy Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, notatki Krystyny Kraheńskiej i Andrzeja Trzebińskiego, tomy wydane w podziemiu, obrączkę Haliny Bojarskiej z fragmentem kuli, która zraniła Wacława Bojarskiego, dokumenty znalezione podczas ekshumacji Tadeusza Gajcego i rękopisu kpt. Witolda Pileckiego.

Prezentujemy wystawę z okazji 80. rocznicy Akcji Burza i Powstania Warszawskiego, a przygotowana została przez Muzeum Armii Krajowej w Krakowie we współpracy z Muzeum Literatury. Adama Mickiewicza w Warszawie. Można ją oglądać od 5 czerwca do 2 października 2024 r. w siedzibie Muzeum Armii Krajowej przy ul. Wita Stwosza 12 w Krakowie.

Source: www.radiokrakow.pl

<https://aktualnosci.news/wystawa-poeci-podziemia-slowo-i-czyn-w-muzeum-armii-krajowej-w-krakowie-869759/>